Įvyko pirmoji Karaliaučiaus krašto lietuvių kultūros šventė

Sigitas ŠAMBORSKIS
Karaliaučiaus krašto lietuvių bendruomenės vicepirmininkas

Koncertuoja Ragainės ir Kauno jungtinis ansamblis „Liktužė".
A.Koroliovo nuotr.

Kaliningrado srityje, Nemane (buvusioje Ragainėje), popieriaus ir celiuliozės kombinato kultūros rūmuose, įvyko pirmoji Karaliaučiaus krašto lietuvių kultūros šventė. Geriausiai lietuviškai kalbantys tautiečiai išbandė jėgas viktorinoje „Moki žodį – žinai kelią" (ją Lietuvos televizija transliuos kovo mėnesį). Tautodailininkai suvežė gražiausius savo rankų darbus, moksleiviai – savo pasaulį atskleidžiančius piešinius. Šventėje dalyvavo aštuoni krašto lietuvių ansambliai, vieni gyvuojantys jau kelerius metus, kiti, visuotinio pakilimo pagauti, susikūrę tik prieš mėnesį ar porą savaičių. Juk susitikdavo lietuviai ir anksčiau, ir dainų padainuodavo, liko tik drąsos pasisemti ir į sceną išeiti.

Bene turtingiausią ir liaudiškiausią programą parodė Lazdynų (Krasnoznamensko) ansamblis „Šešupė", susikūręs prieš trejus metus. Jo jaunimas praėjusiais metais dalyvavo „Dainų dainelėje" Vilniuje, beje, nuo to laiko dar labiau pažengė į priekį. „Šešupė" ir dainavo, ir kankliavo, ir lumzdeliais grojo. Beje, ansambliečiai jau puikiai kalba lietuviškai, nors visi yra iš mišrių šeimų ir dar praėjusį pavasarį sunkokai susikalbėdavome. Šiuo metu į ansamblį įsijungė ir suaugusieji. „Šešupė" daug koncertuoja – ir srityje, ir Lietuvos miestuose. Tai didžiulis mokytojos Albinos Strojevos nuopelnas.

Net du vaikų kolektyvai iš Tilžės ir Panemunės rodė savo sugebėjimus. Programą jie sudarė iš seniau išmoktų lietuvių liaudies dainų ir šokių bei žaidimų. O vadovauja jiems mokytojos Nijolė Šeputytė ir Virginija Bartkienė. Tilžės vaikučiams gal ir lengviau mokytis lietuviškai, nes jų klasės draugai – Lietuvos lietuvaičiai (jiems tenka kiekvieną rytą pereiti ilgą tiltą per Nemuną ir kirsti dviejų valstybių sieną).

Antri metai Klai[illegible]